

**Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
детский сад № 72 Приморского района Санкт-Петербурга  
(ГБДОУ детский сад №72 Приморского района Санкт-Петербурга)**

---

**ПРИНЯТА**

Педагогическим советом  
ГБДОУ детский сад № 72  
Приморского района Санкт-Петербурга  
Протокол от 15.11.2022 № 2

**УТВЕРЖДЕНА:**

Заведующий ГБДОУ детский сад № 72  
Приморского района Санкт-Петербурга  
Чурсина Л.Н.  
Приказ от 30.11.2022 № 86 п.2-ОД

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА  
ФИЗКУЛЬТУРНО-СПОРТИВНОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ  
«ТАНЦЫ НА ПАРКЕТЕ»  
возраст обучающихся 4 - 6 лет  
срок реализации 5 месяцев  
(общекультурный уровень освоения)**

**Автор – составитель:**

**Михайлова Ольга Александровна,  
педагог дополнительного образования**

Санкт – Петербург  
2022 г.

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Направленность – физкультурно-спортивная

Тип – модифицированная

Уровень освоения – общекультурный.

**Основание для разработки дополнительной общеразвивающей программы «Танцы на паркете» (далее – программа):**

- Федеральный Закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказ Минпросвещения России от 09.11.2018 № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Постановление Правительства РФ от 15.09.2020 № 1441 «Об утверждении Правил оказания платных образовательных услуг»;
- СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденные постановлением Главного государственного санитарного Российской Федерации от 28.01.2021 №2;
- СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденные постановлением Главного государственного санитарного Российской Федерации от 28.09.2020 №28.

**Актуальность программы:**

Мы живем во времена сильно развитой гиподинамии у детей дошкольного возраста. В наше время практически каждый ребенок увлечен большим количеством гаджетов (смартфонов, планшетов, часов, компьютеров...) окружающих его, они затягивают ребенка, занимая большую часть его времени и внимания. Все это приводит к недостатку двигательной активности и отражается на здоровье как физического, так и психоэмоционального состояния ребенка.

Детские сады и родители озабочены улучшением физического и психоэмоционального развития детей, поэтому заинтересованы в открытии кружков спортивного направления, поэтому танцы по запросу родителей занимают особое место.

Занятия танцами приучают не только эстетическому воспитанию и формированию творческого начала в ребенке, но и развивают фантазию, образное мышление.

Танцор развивает гибкость, подвижность в суставах, что является мощным профилактическим средством многих заболеваний опорно-двигательного аппарата.

Дети приобретают навыки актерского мастерства, что помогает им ярче и точнее выражать свои чувства, свободно держаться на сцене. Умение красиво двигаться повышает самооценку ребенка, придает уверенность.

Способствует с ранних лет чувству коллективизма, работы в паре (в команде)

Данная программа предполагает освоение азов балльных танцев: Берлинская полька», Модный рок, основы Ча-ча-ча и основы Медленного вальса.

### **Цель программы:**

Развитие танцевальных навыков через освоение основ конкурсного бальных танцев.

### **Задачи программы**

#### *Образовательные задачи:*

- Учить основам конкурсных бальных танцев: полька, модный рок.
- Ознакомить с терминологией, связанной с конкурсным бальным танцем
- Познакомить с техникой безопасности в танцевальном зале
- Изучить комплексы физической разминки и растяжки

#### *Развивающие задачи:*

- Развивать умение действовать по плану педагога

#### *Воспитательные задачи:*

- Развивать самостоятельность в исполнении танцев конкурсной программы

### **Планируемые результаты освоения программы**

#### *Личностные результаты*

- Может самостоятельно исполнить основные танцы конкурсной программы

#### *Метапредметные результаты*

- Может действовать по словесному и зрительному плану педагога

#### *Предметные результаты*

- Знает схемы бальных танцев: полька, модный рок.
- Знает терминологию основных фигур – 1, 2, 6 позиция ног; подготовительное положение рук, первая позиция рук, вторая позиция рук, прямой и обратный поворот, шаг кик, подскоки, галоп.
- Знает правила поведения в танцевальном зале
- Знает разминочные комплексы (упражнения для рук и ног)

### **Обучения по программе Прогнозируемые результаты и диагностика**

Задачи	Результат	Диагностика
Образовательные 1. Учить основам конкурсных бальных танцев: полька, модный рок. 2. Ознакомить с терминологией 3. Познакомить с техникой безопасности Изучить комплексы физической разминки и растяжки	1. Знает схемы бальных танцев: полька, модный рок. 2. Знает терминологию основных фигур – 1, 2, 6 позиция ног; подготовительное положение рук, первая позиция рук, вторая позиция рук, правая перемена медленного вальса, левая перемена медленного вальса, основное движение ча-ча-ча, нью йорк, рука в руке, прямой и обратный поворот, шаг кик, подскоки, галоп. 3. Знает правила поведения в танцевальном зале	Высокий уровень – делает самостоятельно, знает все схемы, танцует с любым партнером Средний уровень – нужна помощь в исполнении схемы танца Низкий уровень – может исполнить по показу, либо с сильным партнером

		Знает разминочные комплексы (упражнения для рук и ног)	
Развивающие	Развивать умение действовать по плану педагога	Может действовать по словесному и зрительному плану педагога	Высокий уровень – делает самостоятельно, знает все схемы, танцует с любым партнером Средний уровень – нужна помощь в исполнении схемы танца Низкий уровень – может исполнить по показу, либо с сильным партнером
Воспитательные	Развивать самостоятельность в исполнении танца	Может самостоятельно исполнить основные танцы программы	Высокий уровень – делает самостоятельно, знает все схемы, танцует с любым партнером Средний уровень – нужна помощь в исполнении схемы танца Низкий уровень – может исполнить по показу, либо с сильным партнером

Блок/Тема	Прогнозируемые предметные результаты
5 месяцев – 2 танца	
1. Теория 2. ОФП 3. Основы хореографии 4. Основы конкурсных танцев	- Полька: галоп, подскоки - Модный рок: Шаг укол, шаг приставка

### Отличительные особенности программы

Танец имеет большое значение для развития ребенка, для улучшения его речи. Танец - одно из любимейших занятий ребенка в любом возрасте, в особенности для детей, переполненных энергией. Поэтому занятия для них становятся интересными и актуальными. Танцы дают широкие возможности в физическом и эстетическом развитии ребенка.

Физическому развитию ребенка на занятиях бальными танцами способствует комплекс физических упражнений, для которого используются различные приемы и средства, а именно:

1. Использование дополнительных инструментов для выработки определенных навыков (резинки, обручи)
2. Изучение основных конкурсных танцев через постановку детских сказок.

**Адресат программы** – обучающиеся в возрасте 4-6 лет.

#### Объем и срок реализации программы

Объем программы – 36 часов

Срок реализации программы – пол года.

#### Условия реализации программы

Группы формируются от 15 человек.

В группу зачисляются все желающие/после предварительного тестирования/собеседования. При зачислении в группу необходим допуск медицинского работника и/или справка о состоянии здоровья.

Для проведения занятий необходим танцевальный зал, музыкальное оснащение.

**Формы и режимы занятий:**

Формы занятий: групповые.

Режим занятий: занятия проводятся 2 раза в неделю.

**Формы аттестации:** аттестация не предусмотрена.

**Формы подведения итогов освоения программы**

1. Праздник
2. Конкурсы (между группами)

Диагностика освоения программы проводится 3 раз в год посредством использования контрольного занятия, на котором проверяется уровень освоения пройденного материала за предыдущий период.

Начальная диагностика проходит в сентябре, проводится в виде просмотра умений и знаний ребенка.

Текущая диагностика проводится в декабре, включает в себя опрос по пройденным теоретическим вопросам, знаниям конкурсных композиций, умением станцевать их самостоятельно.

Итоговая диагностика проводится в виде открытого занятия для родителей, на занятии обучающиеся демонстрируют свои достижения за первое и второе полугодие.

## УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

### Учебно-тематический план

№ п/п	Наименование раздела	Количество часов			Формы контроля/ аттестации
		теория	практика	всего	
1	Теория: - Терминология - Техника безопасности	3		3	
2	Физические упражнения, комплексы растяжки		7	7	
	Изучение основ бальных танцев		8	8	
	Танцевальная практика		9	9	
	Игровые минутки	3	3	6	
	Конкурсные мероприятия		3	3	
<b>Итого:</b>		<b>6</b>	<b>30</b>	<b>36</b>	

## СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

№ п/п	Месяц	Тема	Краткое содержание темы	Форма организации и занятия	Материалы, необходимые для занятия
1	Я Н В А Р Ь	Вводное занятие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Знакомство с детьми.</li> <li>- Расстановка детей в зале.</li> <li>- Приветствие, учим поклон.</li> <li>- Познакомить с требованиями к внешнему виду.</li> <li>- Инструктажи по технике безопасности. Правила поведения в зале, на сцене, во время выступлений и открытых занятий.</li> <li>- Диагностика уровня музыкально – двигательных способностей детей на начало года на элементарных движениях. Диагностика физических данных (координация движений, гибкость)</li> <li>- Танец-игра «Стирка»</li> <li>- Дыхательная гимнастика «Надуй шарик».</li> <li>-Кинезиологическое упражнение «Хорошее настроение!»</li> <li>- Игра «Пчелки и бабочки»</li> <li>- Построение, поклон, награждение наклейками.</li> </ul>	Занятие - игра	Светлый зал, музыкальная колонка, сборник музыки, коврики гимнастические
2-3		Комплекс разминки «Веселые путешественники»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Расстановка детей в зале.</li> <li>- Приветственный поклон.</li> <li>- Изучение комплекса разминки «Веселые путешественники».</li> <li>Разучивание упражнений для разминки, правильной техники выполнения.</li> <li>- Познакомить детей с историей бального танца</li> <li>- Дыхательная гимнастика «Надуй шарик».</li> <li>-Кинезиологическое упражнение «Хорошее настроение!»</li> <li>- Игра «Пчелки и бабочки»</li> <li>- Построение, поклон, награждение наклейками.</li> </ul>	Занятие - игра	Светлый зал, музыкальная колонка, сборник музыки, коврики гимнастические
4		Адаптационной разминки танец «Фермер» 1 часть	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Расстановка детей в зале.</li> <li>- Приветственный поклон.</li> <li>- Комплекс разминки «Веселые путешественники»</li> <li>- Разучивание элементов танца «Фермер» 1 часть.</li> <li>- Дыхательная гимнастика «Надуй шарик».</li> <li>-Кинезиологическое упражнение «Хорошее настроение!»</li> <li>- Игра «Пчелки и бабочки»</li> <li>- Построение, поклон, награждение наклейками.</li> </ul>	Занятие - игра	Светлый зал, музыкальная колонка, сборник музыки, коврики гимнастические
5-6		Комплекс растяжек «Азбука здоровья»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Расстановка детей в зале.</li> <li>- Приветственный поклон.</li> <li>- Комплекс разминки «Веселые путешественники»</li> <li>- Изучение комплекса растяжки «Азбука здоровья»</li> <li>- Дыхательная гимнастика «Надуй</li> </ul>	Занятие - игра	Светлый зал, музыкальная колонка, сборник музыки, коврики гимнастические

			<p>шарик».</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Кинезиологическое упражнение «Хорошее настроение!»</li> <li>- Игра «Пчелки и бабочки»</li> <li>- Построение, поклон, награждение наклейками.</li> </ul>		
7		Положение рук, ног и головы.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Расстановка детей в зале.</li> <li>- Приветственный поклон.</li> <li>- Комплекс разминки «Веселые путешественники»</li> <li>- Изучение 1, 2, 6 позиции ног; Подготовительной, 1, 2 позиции рук;</li> <li>Постановка корпуса, головы</li> <li>- Комплекс растяжки «Азбука здоровья»</li> <li>-Кинезиологическое упражнение «Хорошее настроение!»</li> <li>- Игра «Пчелки и бабочки»</li> <li>- Построение, поклон, награждение наклейками.</li> </ul>	Занятие - игра	Светлый зал, музыкальная колонка, сборник музыки, коврики гимнастические, картинки для изучения позиций рук, ног
8		Рисунок танца. Ориентация в пространстве	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Расстановка детей в зале.</li> <li>- Приветственный поклон.</li> <li>- Комплекс разминки «Веселые путешественники»</li> <li>- 1 часть игрового танца «Фермер»</li> <li>- Правила ориентации в танцевальном зале, изучение понятий «по линии танца», «против линии танца», лицом в центр.</li> <li>- Комплекс растяжки «Азбука здоровья»</li> <li>-Кинезиологическое упражнение «Хорошее настроение!»</li> <li>- Игра «Пчелки и бабочки»</li> <li>- Построение, поклон, награждение наклейками.</li> </ul>	Занятие - игра	Светлый зал, музыкальная колонка, сборник музыки, коврики гимнастические, игрушки для помощи ориентироваться в пространстве
1-2	Ф Е В Р А Л Ь	«Веселый галоп»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Расстановка детей в зале.</li> <li>- Приветственный поклон.</li> <li>- Комплекс разминки «Веселые путешественники»</li> <li>- Освоить подготовительные упражнения к танцу полька: прыжки галопом по кругу со сменой направления.</li> <li>- Комплекс растяжки «Азбука здоровья»</li> <li>-Кинезиологическое упражнение «Гладим-хлопаем»</li> <li>- Игра «Пчелки и бабочки»</li> <li>- Построение, поклон, награждение наклейками.</li> </ul>	Занятие - игра	Светлый зал, музыкальная колонка, сборник музыки, коврики гимнастические
3-4		Подскоки и прыжки на месте	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Расстановка детей в зале.</li> <li>- Приветственный поклон.</li> <li>- Комплекс разминки «Веселые путешественники»</li> <li>- Освоить подготовительные упражнения к танцу полька: подскоки и прыжки с высоким захлестыванием ног.</li> <li>- Комплекс растяжки «Азбука</li> </ul>	Занятие - игра	Светлый зал, музыкальная колонка, сборник музыки, коврики гимнастические, Резиночки

		здоровья» -Кинезиологическое упражнение «Гладим-хлопаем» - Игра «Пчелки и бабочки» - Построение, поклон, награждение наклейками.		
5	Танец «Полька» и его история	- Расстановка детей в зале. - Приветственный поклон. - Комплекс разминки «Веселые путешественники» - Повторить пройденный материал: подскоки, прыжки, галоп. -Рассказа истории происхождения танца полька. - Комплекс растяжки «Азбука здоровья» -Кинезиологическое упражнение «Гладим-хлопаем» - Игра «Пчелки и бабочки» - Построение, поклон, награждение наклейками.	Занятие - игра	Светлый зал, музыкальная колонка, сборник музыки, коврики гимнастические
6-7	Танец «Полька» схема	- Расстановка детей в зале. - Приветственный поклон. - Комплекс разминки «Веселые путешественники» - Повторить пройденный материал: подскоки, прыжки, галоп. - Обсудить с детьми, сколько счетов в танце полька. Прохлопать все вместе под музыку - Изучить схему танца полька без музыки и под медленную музыку. - Комплекс растяжки «Азбука здоровья» -Кинезиологическое упражнение «Гладим-хлопаем» - Игра «Пчелки и бабочки» - Построение, поклон, награждение наклейками.	Занятие - игра	Светлый зал, музыкальная колонка, сборник музыки, коврики гимнастические
8	Положения рук, ног, корпуса в паре (танец полька)	- Расстановка детей в зале. - Приветственный поклон. - Комплекс разминки «Веселые путешественники» - Повторить пройденный материал: подскоки, прыжки, галоп. - Повторить схему танца полька без музыки и под медленную музыку. - Учимся правильно вставать в пары. Танцуем «Польку» в парах под счет. - Комплекс растяжки «Азбука здоровья» -Кинезиологическое упражнение «Гладим-хлопаем» - Игра «Пчелки и бабочки» - Построение, поклон, награждение наклейками.	Занятие - игра	Светлый зал, музыкальная колонка, сборник музыки, коврики гимнастические



1-2	МАРТ	Практика	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Расстановка детей в зале.</li> <li>- Приветственный поклон.</li> <li>- Комплекс разминки «Веселые путешественники»</li> <li>- Практикуем пройденный танец «Полька» соло и в парах самостоятельно.</li> <li>- Комплекс растяжки «Азбука здоровья»</li> <li>- Кинезиологическое упражнение «Ухо-нос»</li> <li>- Игра «Сова»</li> <li>- Построение, поклон, награждение наклейками.</li> </ul>	Занятие - игра	Светлый зал, музыкальная колонка, сборник музыки, коврики гимнастические
3		Изучение адаптационной разминки танец «Фермер» 2 часть	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Расстановка детей в зале.</li> <li>- Приветственный поклон.</li> <li>- Комплекс разминки «Веселые путешественники»</li> <li>- Повторяем пройденный танец «Полька»</li> <li>- Разучивание элементов танца «Фермер» 2 часть</li> <li>- Комплекс растяжки «Азбука здоровья»</li> <li>- Дыхательное упражнение «Надуй шарик»</li> <li>- Кинезиологическое упражнение «Ухо-нос»</li> <li>- Игра «Сова»</li> <li>- Построение, поклон, награждение наклейками.</li> </ul>	Занятие - игра	Светлый зал, музыкальная колонка, сборник музыки, коврики гимнастические
4		Танец «Фермер» 1+2 части	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Расстановка детей в зале.</li> <li>- Приветственный поклон.</li> <li>- Комплекс разминки «Веселые путешественники»</li> <li>- Повторяем пройденный танец «Полька»</li> <li>- Танцуем две части танца «Фермер» под музыку</li> <li>- Комплекс растяжки «Азбука здоровья»</li> <li>- Дыхательное упражнение «Надуй шарик»</li> <li>- Кинезиологическое упражнение «Ухо-нос»</li> <li>- Игра «Сова»</li> <li>- Построение, поклон, награждение наклейками.</li> </ul>	Занятие - игра	Светлый зал, музыкальная колонка, сборник музыки, коврики гимнастические
5-6		Танец «Охотники за привидениями»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Расстановка детей в зале.</li> <li>- Приветственный поклон.</li> <li>- Комплекс разминки «Веселые путешественники»</li> <li>- Изучение движений нового танца «Охотники за привидениями»</li> <li>- Комплекс растяжки «Азбука здоровья»</li> <li>- Дыхательное упражнение «Надуй шарик»</li> <li>- Кинезиологическое упражнение «Ухо-нос»</li> <li>- Игра «Сова»</li> <li>- Построение, поклон, награждение наклейками.</li> </ul>	Занятие - игра	Светлый зал, музыкальная колонка, сборник музыки, коврики гимнастические

7-8		Практика	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Расстановка детей в зале.</li> <li>- Приветственный поклон.</li> <li>- Комплекс разминки «Веселые путешественники»</li> <li>- Отработка композиции танца «Охотники за привидениями»</li> <li>- Отработка танца «Полька» в парах и соло</li> <li>- Танец «Фермер» 2 части вместе</li> <li>- Комплекс растяжки «Азбука здоровья»</li> <li>- Дыхательное упражнение «Надуй шарик»</li> <li>- Кинезиологическое упражнение «Ухо-нос»</li> <li>- Игра «Сова»</li> <li>- Построение, поклон, награждение наклейками.</li> </ul>	Занятие - игра	Светлый зал, музыкальная колонка, сборник музыки, коврики гимнастические
1	А П Р Е Л Ь	«Шаг укол»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Расстановка детей в зале.</li> <li>- Приветственный поклон.</li> <li>- Комплекс разминки «Веселые путешественники»</li> <li>- Изучение подготовительных шагов «шаг укол» к танцу «Модный рок»</li> <li>- Соединяем шаги «Шаг приставка» влево и вправо по 2 раза и «шаг укол» влево и вправо</li> <li>- Танец-игра «Помогатор»</li> <li>- Растяжка «Я здоровье берегу, сам себе я помогу»</li> <li>- Дыхательная гимнастика «Дровосек».</li> <li>- Кинезиологическое упражнение «Цепочка»</li> <li>- Игра «Летчики»</li> <li>- Построение, поклон, награждение наклейками.</li> </ul>	Занятие - игра	Светлый зал, музыкальная колонка, сборник музыки, коврики гимнастические
2-3		Прямой и обратный поворот в танце «Модный рок»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Расстановка детей в зале.</li> <li>- Приветственный поклон.</li> <li>- Комплекс разминки «Веселые путешественники»</li> <li>- Повтор подготовительных шагов «шаг укол» к танцу «Модный рок»</li> <li>- «Шаг приставка» влево и вправо по 2 раза и «шаг укол» влево и вправо</li> <li>- Изучение прямого и обратного поворотов в танце «Модный рок»</li> <li>- Растяжка «Я здоровье берегу, сам себе я помогу»</li> <li>- Дыхательная гимнастика «Дровосек».</li> <li>- Игра «Летчики»</li> <li>- Построение, поклон, награждение наклейками.</li> </ul>	Занятие - игра	Светлый зал, музыкальная колонка, сборник музыки, коврики гимнастические
4		Танец «Модный рок» история и счет	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Расстановка детей в зале.</li> <li>- Приветственный поклон.</li> <li>- Комплекс разминки «Веселые путешественники»</li> <li>- Рассказ истории возникновения танца «Модный рок»</li> <li>- Обсуждение счета, хлопки под музыку</li> </ul>	Занятие - игра	Светлый зал, музыкальная колонка, сборник музыки, коврики гимнастические

			<ul style="list-style-type: none"> <li>- «Шаг приставка» влево и вправо по 2 раза и «шаг укол» влево и вправо</li> <li>- Изучение прямого и обратного поворотов в танце «Модный рок»</li> <li>- Растяжка «Я здоровье берегу, сам себе я помогу»</li> <li>- Дыхательная гимнастика «Дровосек».</li> <li>- Игра «Летчики»</li> <li>- Построение, поклон, награждение наклейками.</li> </ul>		
5-6	Изучение схемы танца «Модный рок»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Расстановка детей в зале.</li> <li>- Приветственный поклон.</li> <li>- Комплекс разминки «Веселые путешественники»</li> <li>- Вспоминаем счет танца «Модный рок», хлопки под музыку</li> <li>- «Шаг приставка» влево и вправо по 2 раза и «шаг укол» влево и вправо</li> <li>- Повтор прямого и обратного поворотов в танце «Модный рок»</li> <li>- Изучение полной схемы танца «Модный рок» без музыки</li> <li>- Изучение полной схемы танца «Модный рок» под музыку</li> <li>- Растяжка «Я здоровье берегу, сам себе я помогу»</li> <li>- Дыхательная гимнастика «Дровосек».</li> <li>- Игра «Летчики»</li> <li>- Построение, поклон, награждение наклейками.</li> </ul>	Занятие - игра	Светлый зал, музыкальная колонка, сборник музыки, коврики гимнастические	
7	Положения рук, ног, корпуса в паре (танец модный рок)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Расстановка детей в зале.</li> <li>- Приветственный поклон.</li> <li>- Комплекс разминки «Веселые путешественники»</li> <li>- Вспоминаем счет танца «Модный рок», хлопки под музыку</li> <li>- Схема танца «Модный рок» без музыки и под музыку соло.</li> <li>- Схема танца «Модный рок» без музыки и под музыку в парах.</li> <li>Изучаем положение рук, ног, корпуса относительно партнера.</li> <li>- Растяжка «Я здоровье берегу, сам себе я помогу»</li> <li>- Дыхательная гимнастика «Дровосек».</li> <li>- Игра «Летчики»</li> <li>- Построение, поклон, награждение наклейками.</li> </ul>	Занятие - игра	Светлый зал, музыкальная колонка, сборник музыки, коврики гимнастические	

8		Практика	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Расстановка детей в зале.</li> <li>- Приветственный поклон.</li> <li>- Комплекс разминки «Веселые путешественники»</li> <li>- Отработка навыков выполнения танцевальных элементов и соединений фигур</li> <li>- Практика в самостоятельном исполнении танцев: Полька, модный рок</li> <li>- Растяжка «Я здоровье берегу, сам себе я помогу»</li> <li>- Дыхательная гимнастика «Дровосек».</li> <li>- Игра «Летчики»</li> <li>- Построение, поклон, награждение наклейками.</li> </ul>	Занятие - игра	Светлый зал, музыкальная колонка, сборник музыки, коврики гимнастические
1-2	М А Й	Эмоции	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Расстановка детей в зале.</li> <li>- Приветственный поклон.</li> <li>- Комплекс разминки «Веселые путешественники»</li> <li>- Работа с эмоциями</li> <li>Учить выражать через движения заданный образ. Танец полька, танец модный рок.</li> <li>- Растяжка «Я здоровье берегу, сам себе я помогу»</li> <li>- Дыхательная гимнастика «Насос»</li> <li>- Игра «Ручеек»</li> <li>- Построение, поклон, награждение наклейками.</li> </ul>	Занятие - игра	Светлый зал, музыкальная колонка, сборник музыки, коврики гимнастические
3-5		Практика	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Расстановка детей в зале.</li> <li>- Приветственный поклон.</li> <li>- Комплекс разминки «Веселые путешественники»</li> <li>- Танец Полька самостоятельное исполнение соло и в парах под музыку</li> <li>- Танец Модный рок самостоятельное исполнение соло и в парах под музыку</li> <li>- Растяжка «Я здоровье берегу, сам себе я помогу»</li> <li>- Дыхательная гимнастика «Насос»</li> <li>- Игра «Ручеек»</li> <li>- Построение, поклон, награждение наклейками.</li> </ul>	Занятие - игра	Светлый зал, музыкальная колонка, сборник музыки, коврики гимнастические
6-8		Конкурс Бального танца	Выезд на конкурс с программой 2 танца: Полька, Модный рок соло.		Рейтинговое платье девочкам, мальчикам черные штаны танцевальные, белая танцевальная рубашка, бабочка.

## 6. МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ

№	Блок программы	Форма занятия (взаимодействие с детьми)	Приемы и методы подачи материала	Формы подведения итогов занятия
1	Теория	Групповая	<b>Словесный</b> Беседа, вопросы, показ, объяснение. <b>Наглядный</b> Иллюстраций, фотографии, видео.	Выполнение заданий, наблюдение, наводящие вопросы
2	ОФП	Групповая, в парах, индивидуальная	<b>Словесный</b> Беседа, вопросы, показ, объяснение. <b>Наглядный</b> Иллюстраций, фотографии. <b>Практический/игровой</b>	Выполнение заданий, наблюдение. Открытые занятия
3	Основы хореографии	Групповая	<b>Словесный</b> Беседа, вопросы, показ, объяснение. <b>Наглядный</b> Иллюстраций, фотографии. <b>Практический</b>	Выполнение заданий, наблюдение. Открытые занятия
4	Основы конкурсных танцев	Групповая, в парах, индивидуальная	<b>Словесный</b> Беседа, вопросы, показ, объяснение. <b>Наглядный</b> Иллюстраций, фотографии, видео. <b>Практический</b>	Выполнение заданий, наблюдение. Открытые занятия, конкурсы
5	Практика	В парах, индивидуальная	<b>Практический</b>	Наблюдение. Открытые занятия. Конкурсы

### Материально-техническое обеспечение программы:

1. Большой светлый танцевальный зал
2. В зал для занятий необходимо напольное покрытие – паркет или ковер.
3. Зеркала
4. Музыкальный центр, музыкальная колонка.
5. Методическое оснащение: записи танцевальных треков.
6. Гимнастические коврики.

### ДИАГНОСТИЧЕСКИЙ ИНСТРУМЕНТАРИЙ

Итоговая диагностика освоения программы проводится в форме: соревнования.

Текущая диагностика освоения программы проводится 3 раза в год посредством использования контрольных занятий для детей.

### Список литературы для педагога

1. Багаутдинова Е.В. «Сборник программ для обучения Бальным танцам.» Практическое пособие для тренеров групп дошкольного возраста.
2. Ирина Недомеркова. «Физическое развитие детей 6-7 лет. Планирование НОД». 2018 год
3. Михайлова М.А., Воронина Н.В. «Танцы, игры, упражнения для красивого движения» 2000 год
4. «Балет. Танец. Хореография. Краткий словарь танцевальных терминов и понятий». 2020 год. Издательство: Планета музыки.
5. «Методика преподавания бального танца» Плахотина Ю. 2007 год
6. Энциклопедия. «Все обо всем. Музыка и танец». Спб. Издательство: Астрель, 2017.
7. Безуглая Г.А. «Музыкальный анализ в работе педагога-хореографа» Учебное пособие. Издательство: Планета музыки. 2015 год
8. В.П. Голованов «Методика и технология работы педагога дополнительного образования», Издательство: Владос, 2004 год
9. Н, Кауль «Как научиться танцевать. Спортивные бальные танцы», Феникс, 2004 год