

**Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 72 Приморского района Санкт-Петербурга
(ГБДОУ детский сад №72 Приморского района Санкт-Петербурга)**

ПРИНЯТА:

Педагогическим советом
ГБДОУ детский сад № 72
Приморского района Санкт-Петербурга
Протокол от 29.08.2025 № 1/25

УТВЕРЖДЕНА:

Приказом ГБДОУ детский сад №72
Приморского района Санкт-Петербурга
от 03.09.2025 № 51 п.2-ОД



Заведующий _____

Чурсина Л.Н.

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
«ВЕСЕЛЫЕ НОТКИ»**

Срок освоения: 1 год
возраст обучающихся 4-5 лет

Разработчик:
Кулагина Екатерина Александровна,
педагог дополнительного образования

Санкт – Петербург
2025 г.

Пояснительная записка

Дополнительная общеразвивающая программа «Веселые нотки» (далее – Программа, ДОП) составлена на основе действующих нормативно-правовых документов.

1. Основные характеристики программы

Направленность ДОП: социально-педагогическая (социально-гуманитарная).

Актуальность реализации ДОП:

Из всех видов искусства музыка обладает наибольшей силой воздействия на ребенка, непосредственно обращаясь к его душе, миру его переживаний, настроений. Музыка играет огромную роль в процессе воспитания духовности, культуры, эмоциональной и познавательной сторон личности ребенка.

Современными исследователями доказано, что формировать музыкальные способности нужно начинать как можно раньше. Чем раньше дети приобщаются к миру музыки, тем более музыкальными они впоследствии становятся, и тем радостнее и желаннее будут для них новые встречи с музыкой. Многие специалисты утверждают, что дошкольный возраст самый благоприятный период для формирования музыкальных способностей. Развитие музыкального слуха, эмоциональной отзывчивости в детском возрасте создает фундамент музыкальной культуры человека, как часть его духовной культуры в будущем.

Особенность программы в том, что она предвещает дальнейшее обучение детей в музыкальной школе. Помогает создать основу для дальнейшего музыкального образования. Педагогический процесс позволяет ребенку в игровой форме познакомиться с основными музыкальными понятиями, музыкальной грамотой. Способствует развитию музыкальных способностей.

Посредством программы создаются условия для включения ребёнка в новые социальные формы общения, готовит переход от игровой к творческой, учебной деятельности.

В основу программы положен гуманистический, развивающий, личностно-ориентированный подход.

Адресат ДОП: Программа предназначена для детей возраста 4-5 лет, независимо от их гендерной принадлежности. Условия набора: без проведения дополнительного отбора.

Уровень освоения ДОП: общекультурный.

Объем и срок освоения ДОП: 32 часа, 1 год.

Цель и задачи ДОП:

Цель: раннее приобщение детей к музыкальному искусству и творческому процессу музицирования, воспитание живого интереса, творческой активности и способности к восприятию музыки, сопровождающееся положительными эмоциями и устойчивым интересом.

Задачи:

Обучающие:

- выявлять и всесторонне развивать музыкальные способности детей;
- формировать первоначальные музыкальные представления и навыки;
- знакомить с элементарными сведениями по музыкальной грамоте;

Развивающие:

- развивать артистические, эмоциональные качества у детей средствами вокальных упражнений;
- развивать воображение, внимание, память, речь, в коммуникативных играх, упражнениях, сценках;

- развивать личностные качества детей (креативность, эмпатию, познавательную активность, ответственность и др.)
- развивать творческие способности детей.

Воспитательные:

- прививать детям любовь и интерес к музыке, накапливать музыкальные впечатления;
- воспитывать художественный вкус;
- воспитывать нравственные качества по отношению к окружающим (доброжелательность, уважение).

Планируемые результаты освоения ДОП:

Предметные:

- Сформируется умение различать жанры музыки (песня танец, марш);
- Сформируется умение импровизировать, придумывать самостоятельно движения птиц, животных, сказочных персонажей, настроение мимикой, пантомимой, движениями тела;
- Дети будут знать характеристики звуков: высокие и низкие, короткие и длинные, тихие и громкие;
- Дети будут знают основные музыкальные понятия «Мелодия», «Мажор – минор», «Динамика», «Темп», «Тембр» и др.;
- Дети будут знать виды оркестров и некоторые музыкальные инструменты (скрипка, контрабас, виолончель, тромбон, флейта и т.д.), умеют различать их на слух;
- Сформируется умение петь протяжно, подвижно, четко произносить слова. Чисто интонировать мелодию песни, вместе начинать и заканчивать пение;

Личностные:

- Проявят социально ценные, нравственные качества: усердие, организованность, инициативность, дисциплинированность, внимательность.
- Умеют эмоционально слушать музыку, анализировать ее, показывать ее движениями тела, мимикой.

Метапредметные:

- Смогут решать поставленные задачи;
- Смогут выстраивать логические цепочки, модели рассуждений, анализировать, делать выводы.

2. Организационно-педагогические условия реализации ДОП:

Язык реализации ДОП: русский.

Форма обучения ДОП: очная.

Условия набора и формирования групп ДОП: принимаются воспитанники средних групп без специального отбора. Количество обучающихся в группе: списочный состав групп формируется с учетом вида деятельности, санитарных норм - не более 15 человек.

Формы организации деятельности детей на занятии: групповая и индивидуальная.

Формы работы:

- совместная деятельность педагога с детьми;
- индивидуальная работа с детьми;
- консультативная работа с родителями.

Особенности организации образовательного процесса:

Важным элементом каждого занятия является прием смены видов деятельности, обязательное чередование теоретической части занятия с игровыми, дискуссионными,

творческими видами деятельности. Работа педагога с обучающимися осуществляется на основе наглядности, доступности, систематичности, закрепление навыков, индивидуального подхода, сознательности.

Педагог создает условия для организации всех видов детской деятельности по интересам и желанию детей.

Модели организации образовательного процесса:

- Организованная образовательная деятельность. Специально организованная деятельность педагога с детьми.
- Совместная деятельность. Деятельность педагога с детьми, включающие совместные игры, творческие мероприятия.
- Самостоятельная деятельность. Педагог создает условия для организации всех видов детской деятельности по интересам и желанию детей.

Материально-техническое оснащение:

1. Музыкальный зал для проведения занятий; система хранения оборудования и музыкального инвентаря.

2. Оборудование и средства обучения: фортепиано, ноутбук, проектор, телевизор, музыкальный центр/ DVD проигрыватель, записи аудио, видео, формат CD, MP3; нотный материал, подборка репертуара; детские музыкальные инструменты.

Кадровое обеспечение ДОП: педагог дополнительного образования. Программа реализуется музыкальным руководителем, высшей квалификационной категории; педагог имеет высшее педагогическое образование по специальности «Логопедия», среднее профессиональное образование по специальности «Музыкальное образование». В реализации программы могут быть задействованы воспитатели возрастных групп, а также педагог-психолог, учитель-логопед.

Учебный план

№ п/п	Наименование разделов, тем	Количество часов			Формы контроля
		Все го	тео рия	практ ика	
Звуки, которые нас окружают					
	Звуки музыкальные и шумовые				Педагогическое наблюдение
	Звуки низкие и высокие				Педагогическое наблюдение
	Звуки громкие и тихие				Педагогическое наблюдение
	Звуки длинные и короткие				Педагогическое наблюдение
2. О чем рассказывает музыка					
	Настроения, чувства, характер людей в музыке				Педагогическое наблюдение
	Мир животных и птиц в музыке				Педагогическое наблюдение
	Картины природы в музыке				Педагогическое наблюдение
	Сказка в музыке				Педагогическое наблюдение
	Музыкальные инструменты и игрушки в музыке				Педагогическое наблюдение
3. «Три кита» в музыке					
	Песня				Педагогическое наблюдение
	Танец				Педагогическое наблюдение
	Марш				Педагогическое наблюдение
Как рассказывает музыка?					
	Мелодия				Педагогическое наблюдение
	Мажорный и минорный лад				Педагогическое наблюдение
	Регистр и его виды				Педагогическое наблюдение
	Динамика и ее виды				Педагогическое наблюдение

	Темп и его виды				Педагогическое наблюдение
	Понятие тембра				Педагогическое наблюдение
Музыкальные инструменты					
	Музыкальные инструменты народного оркестра				Педагогическое наблюдение
	Музыкальные инструменты симфонического оркестра				Педагогическое наблюдение
	Итого:				

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД № 72 ПРИМОРСКОГО РАЙОНА
САНКТ-ПЕТЕРБУРГА**, Чурсина Любовь Николаевна, Заведующий

23.09.25 19:38 (MSK)

Сертификат C3328466B2B7B8B4F1191717CC973709